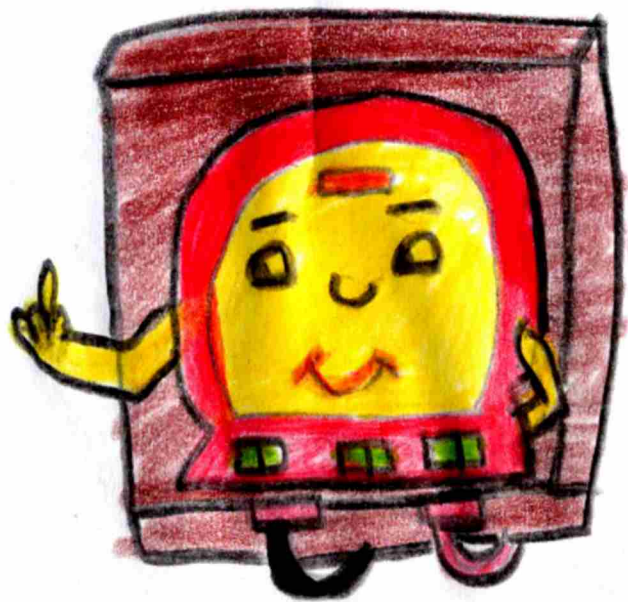


වැදෑරීම් චිත્રපටිය පරිදැක්වීම



කවීෂ හේතුසර

විදුලි මීටරය පිළිබඳව

කෘතියේ නම : විදුලි මීටරය

කතෘගේ නම : කවීෂ නෙතූසර (පළමු දිගහැරුම)

පාසල : මහ/සිද්ධාර්ථ මහ විද්‍යාලය

පන්තිය : 08 ශ්‍රේණිය

කෘතිය පළ කරන දිනය : 2025-02-08

ISBN අංකය : IS38146

පිදුම

මා විසින් රචනා කළ මෙම පළමු කෘතිය සෙනෙහෙබර සිතින් මාගේ ආරතිය දෙමව්පියන්ටත්, සොහොයුර්ටත් පුද කරන අතර මා අධ්‍යාපන කටයුතු හදාරන මහ/සිද්ධාර්ථ මහා විද්‍යාලයට මෙන්ම හෙරන ගත්කරණිය ව්‍යාපෘතිය හදුන්වා දුන් මහනුවර මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පතිතුමිය ඇතුළු මේ සඳහා දායකත්වය ලබා දුන් සංවිධායක මණ්ඩලයට බැති සිතින් මෙම නිර්මාණය පුද කරමි.



පෙරවදන

සාහිත්‍යය දියුණුව රටක සංවර්ධනය මනින මිනුම් දණ්ඩක් ලක් ඉතිහාසයේ කෝට්ටේ, දඹදෙනි යුග කැපීපෙනෙන්නේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ප්‍රබෝධවත් කාලපරිච්ඡේද නිසාය. එසේ නම් මහාමායා ඉතිහාසයේ ද සාහිත්‍යමය වශයෙන් ස්වර්ණමය අවධිය මෙයයි. දැනට වසර ගණනාවක සිට අපගේ දියණියන් ග්‍රන්ථකරණය තුළින් විස්කම් පෑම වියට හේතුවයි. පාසල තුළ පොත් ලියන සංස්කෘතියක් ගොඩ නගා විය රටේම පාසල් පද්ධතියට ව්‍යාප්තකර මෙවර ගෝලීය ශිෂ්‍ය ප්‍රජාවම ඊට සම්බන්ධ කරගැනීමට අප ගත්තතුවරියන් සමත්වීම සුවිශේෂ සිදුවීමකි.

ඉන් ඔබ්බට යමින් මෙවර පාසල් ප්‍රජාවම ආදි කතෘ කරඳුන අත්ථදස්සි මාහිමිපාණන් වහන්සේට උපහාර පිණිස අතීත යතිවර ලේඛක සම්ප්‍රදාය රට තුළ යළි ගොඩනගන්නට පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය භික්ෂූන් වහන්සේලා ද ග්‍රන්ථකරණයට යොමුකරන හෙරණගත්කරණී ව්‍යාපෘතිය හඳුන්වා දෙන්නට විය.

මෙම ශාස්ත්‍රීය සහ ශාසනික සේවාවෙන් රටේ පාසල් අධ්‍යාපනයේ සහ පිරිවෙන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක වෙනසක් ඇතිකරන්නට නායකත්වය දීමට ලැබීම එහි විදුහල්පතිනිය වශයෙන් මා හට අභිමානයක් වන අතරම පාසලක් වශයෙන් ලබන ජයග්‍රහණයක් ද වෙයි. පීචිතයේ මුල් අවධියේම තම සහජ කුසලතාව හඳුනාගනිමින් ලේඛන කරණයට යොමුවීමේ ප්‍රතිඵලයක් ලෙස චලිත මෙම කෘතිය ඉදිරි අධ්‍යාපනය සඳහා මෙන්ම අනාගත දිවිය සඳහා අත්වැලක් වනු නො අනුමානය.

විදුහල්පතිනිය,
ශශිකලා සේනාධීර,
මහාමායා ඩාලිකා විද්‍යාලය - මහනුවර.

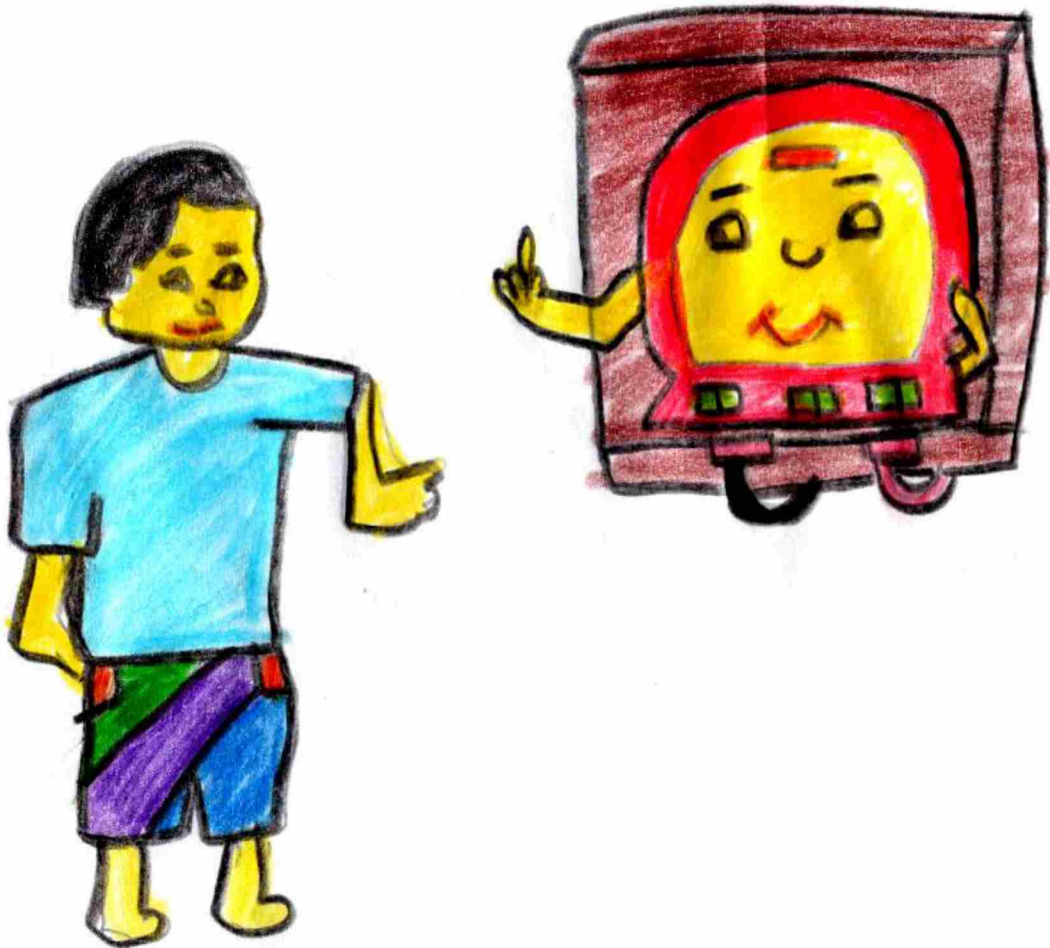


මම තමයි කවීෂ. මගේ සුරතලා පැටී. උගු දුමුරු පාට
පුසෙක්. පැටී හැම නිස්සෙම මගේ පස්සෙන්නමයි.
එයා හොඳ යාලුවෙක්.

දුවසක් අපේ ගෙදරට විදුලි බිල ලැබුණා. “අනේ දැන්නම් අපේ බිල හරිම වැඩියි. මේ බිල ගෙවන්න පඩියත් මදිවෙයි.” අම්මයි නාන්නයි කතා වුණා. මට හරිම දුකයි.

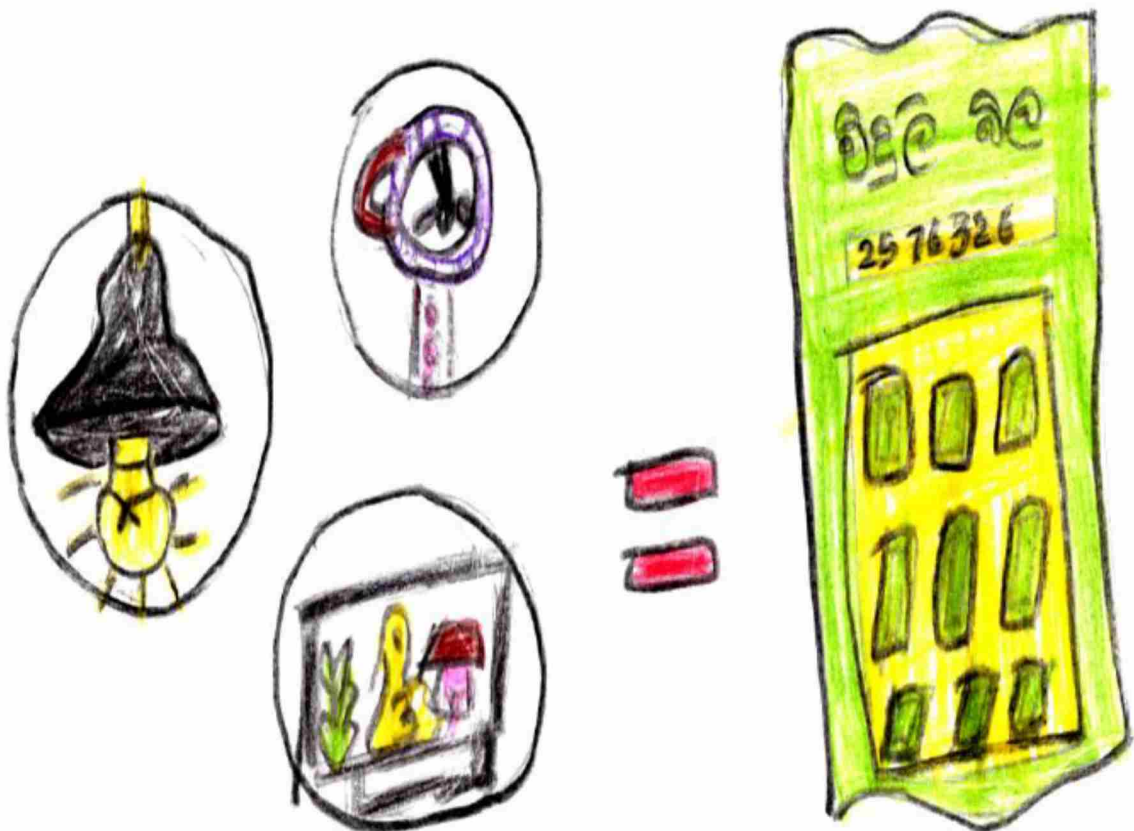


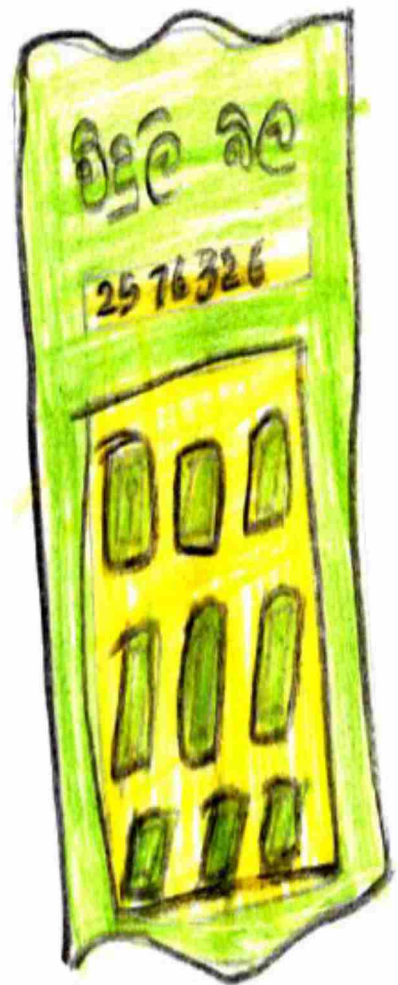
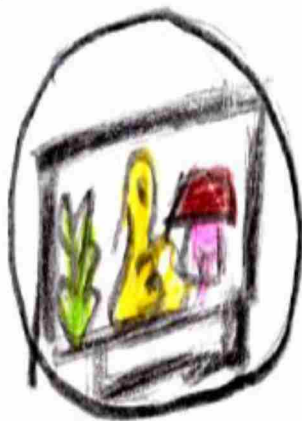
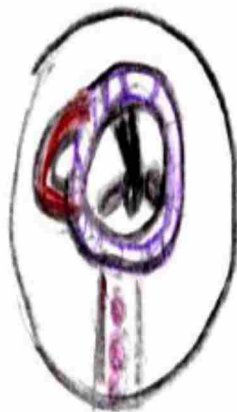
මම විදුලි මීටරය ළඟට ගියා. විදුලි මීටරය මට කතා කරලා මෙහෙම කිවුවා. “මම තමයි ඔයාලා කොච්චර විදුලිය පාවිච්චි කරනවද කියලා ගණන් බලන්නේ”

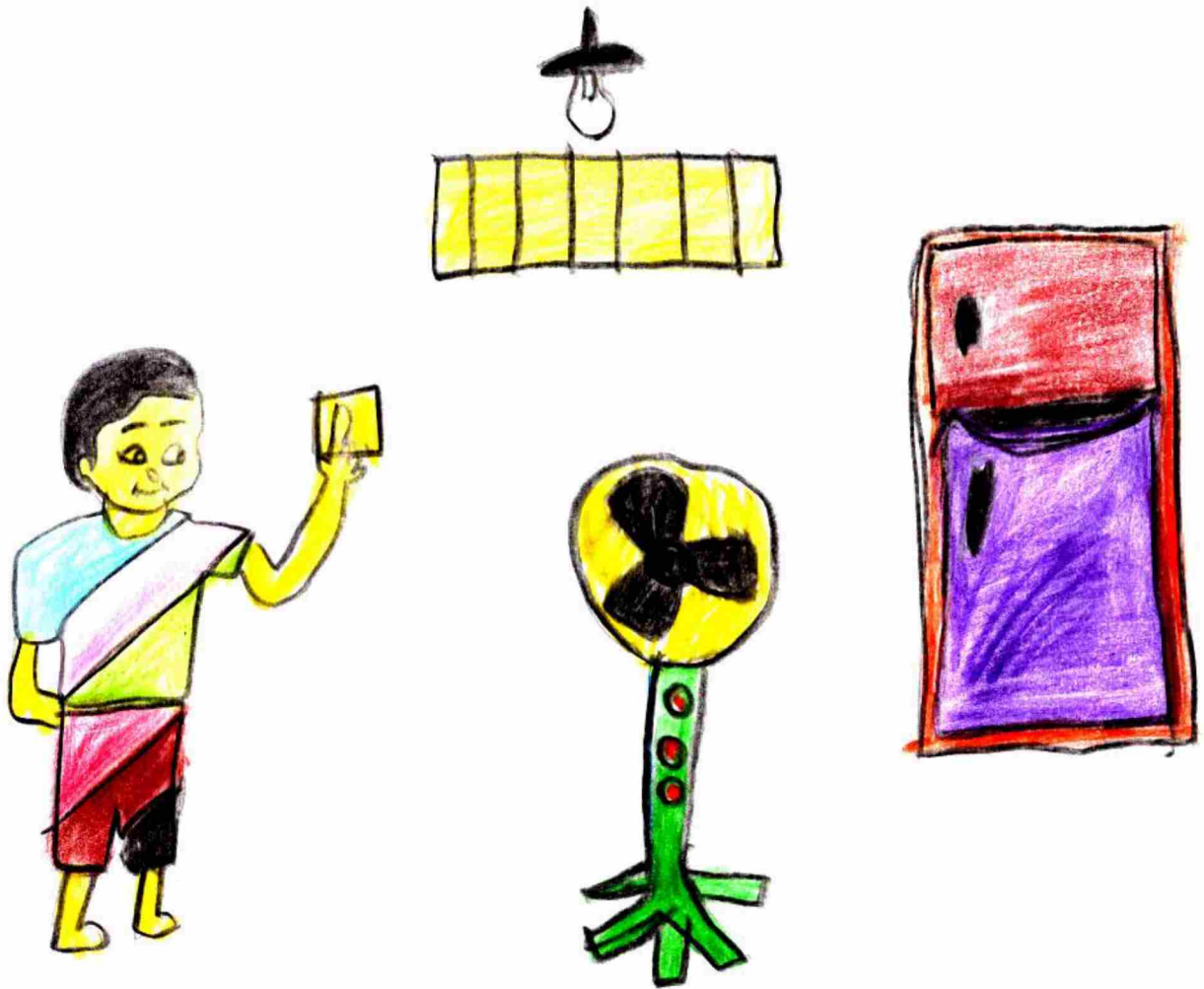




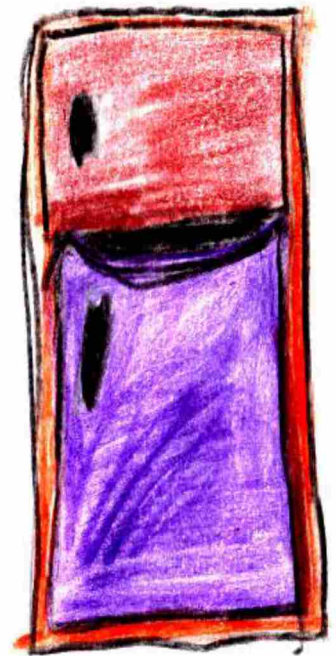
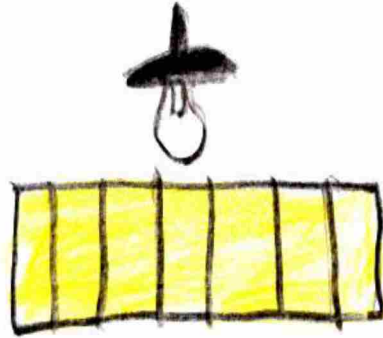
මාත් ඒක්ක කාටවන්ම බොරු කරන්න බැහැ. ඔයාලා විදුලිය නාස්ති කළොත් විදුලි බිල වැඩි වෙලා සල්ලි ගෙවන්න වෙනවා. විදුලිය පරිස්සමෙන් පාවිච්චි කරන්න ඕන.



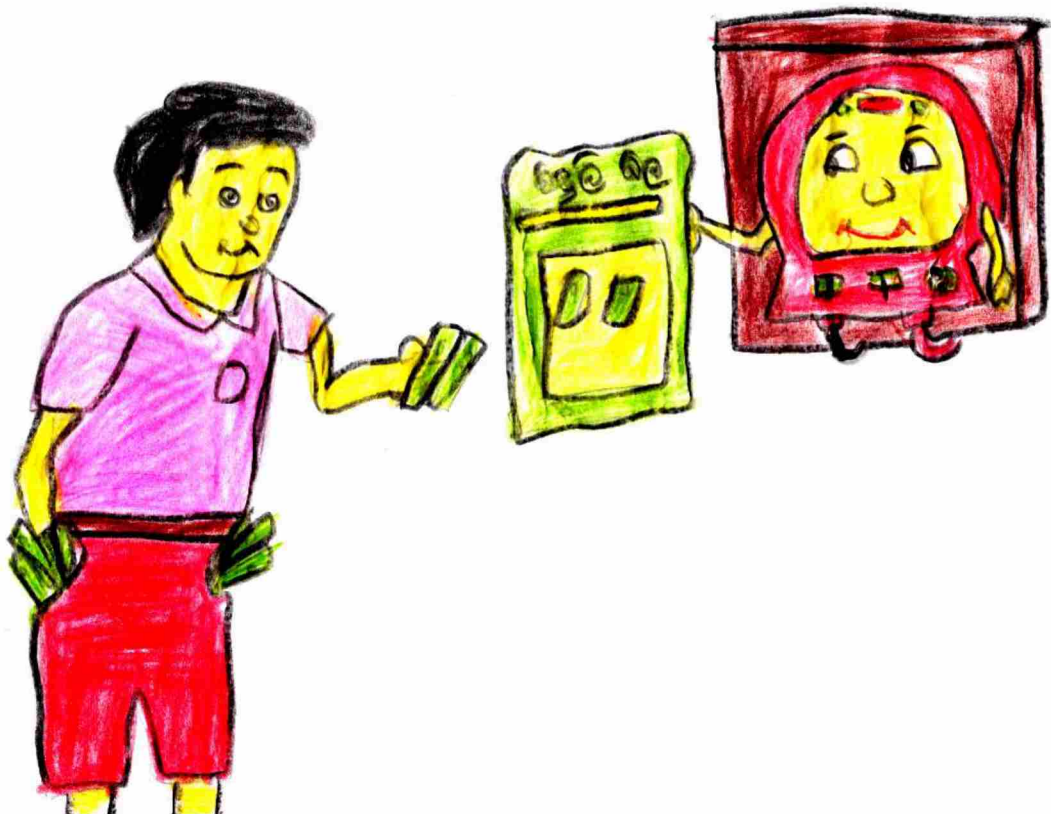




මම අද ඉඳන්ම විදුලි මීටරය පරද්දන්න වැඩ පටන් ගන්නා. දවල්ට විදුලි බල්බ නිවා දැමීමා. විදුලි පංකාව පාවිච්චිය අඩු කළා. ශීතකරණය නිසි පරිදි පාවිච්චි කළා.



මෙන්න, “මේ මාසේ නම් ඔයාලට විදුලි බිලට සල්ලි
ටිකයි දෙන්න වෙන්නේ” විදුලි මීටරය කිව්වා. අපි
විදුලිය පරිස්සමෙන් පාවිච්චි කළ නිසා විදුලි බිල අඩු
කරගන්න හැකි වුණා.



හැමෝමම හරිම සතුටයි. මට තාත්තගෙන් තැගි ගොඩක් ලැබුණා. “විදුලි මීටරය, ඔයා පරාදයි” මම කිව්වා. “ඔව් ඔයා දිනුම්. මෙහෙම හැම මාසෙම මීටරය පැරැද්දුවොත් හැමෝම දිනුම්.” විදුලි මීටරය කිවුවා.





පසුවදන

රටේ අනාගත සංවර්ධනයට ඉවහල්වන සාහිත්‍යය ප්‍රබෝධයන් අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක දියුණුවත් සාහිත්‍ය නිර්මාණකරණය විභවතා කොටගත් අනාගත පරපුරේ හැකියාවන් ඔප්නැවීම සහ චලිතදැක්වීමට වේදිකාවක් ගොඩ නැගීම වැනි බහුවිධ පරමාර්ථ ඇතිව 2014 වසරේ පටන් මාගේ සංකල්පයකට අනුව ක්‍රියාත්මක පාසල් දරුවන් ගුණ්ථකරණයට යොමුකරන ක්‍රියාමූලික පර්යේෂණ ව්‍යාපෘතිය යටතේ මේ වන විට ලේඛක අංකුර හැට දහසකට වැඩි ප්‍රමාණයක් දේශීය සාහිත්‍ය කෙතේ රෝපණය කිරීමට ලැබීම අප ලැබූ භාගයකි. එම බීජ දැවලා වැඩෙන්නට අවැසි සරු පසක් සැකසීම සමාජ වගකීමයි. පාසලක් මුල්වීමෙන් අධ්‍යාපනයේ ඵලදායිතාව වෙනුවෙන් වසර ගණනාවක් අඛණ්ඩව පාසල් කලාප, පළාත්, ජාතික සහ ජාත්‍යන්තර තලය දක්වා ක්‍රියාත්මක කර ඇති මෑත ඉතිහාසයේ එකම ව්‍යාපෘතිය මෙයයි.

මෙවර ඒ සඳහා පිරිවෙන් ශිෂ්‍ය හික්ෂුන් වහන්සේලා ද සම්බන්ධ කර ගැනීම විශේෂත්වයකි. මෙහිදී මහාමායා බාලිකා විද්‍යාලයේ විදුහල්පති තුමිය, දියණියන්, ගුරුභවතුන්, දෙමාපියන් සහ ආදි ශිෂ්‍යාවන් දැක්වූ කැප කිරීමට ජාතියේ ප්‍රණාමය හිමිවිය යුතුය.

මුද්‍රිත පොත තවමත් අපේ අධ්‍යාපනයේ ප්‍රධාන මෙවලමයි. පොතකින් දරුවෙකුට ලැබෙන ආස්වාදය අන් කිසිවකින්වත් ලබාදිය නොහැකිය. මානව දැනුම ගබඩාකර තැබීමට විවිධ විද්‍යුත් උපාංග භාවිතයට එක්වීමත් සමඟ දරුවන් විසින් දුරස්ථවම අධ්‍යාපනයේ ගුණාත්මක බවට අනර්ථකාරී මෙන්ම සමාජය තුළ විවිධ ගැටලු ප්‍රශ්න නිර්මාණය වීමට හේතු වී ඇති බව පර්යේෂණාත්මක ව සනාථ වෙයි. මෙයට පිලියම් වශයෙන් ක්‍රියාත්මක මෙම ව්‍යාපෘතියෙන් වසර ගණනාවක් මුද්‍රිත පොත් රචනාකර ඩිජිටල් තාක්ෂණය යුගයේ ස්මාර්ට් බාල පරම්පරාව නූතන තාක්ෂණය සමග ගළපමින් දැනට වසර දෙකක සිට රටේම පාසල් දරුවන් සමග එක්ව විද්‍යුත් කෘති රචනාකරයි. තම නිර්මාණ ජාත්‍යන්තර පාඨකයන් වෙත ගෙනයාමට මහාමායා බාලිකාවයන් ඩිජිටල් වේදිකාවක් ගොඩනගා දී තිබේ තම හිසඟ, සාහිත්‍ය නිර්මාණ හැකියාව තුළින් වියට පිවිසි පුංචි ගත්කතුවර ඔබගේ ලේඛන දිවියට මගේ සුභාෂිංසන.

ව්‍යාපෘති නිර්මාතෘ සම්බන්ධීකාරක,
සෙනෙවිරත්න මහලේකම්